



КЛУБОВЕ ИНСУЛА ЕВРОПА



ИЗДАНИЕ НА УЧИЛИЩНИТЕ КЛУБОВЕ "ИНСУЛА ЕВРОПА"

И РАБОТИМ, И УЧИМ И СЕ ЗАБАВЛЯВАМЕ ...

От 10 до 12 април 2009 г. в град Брезово се проведе третата среща на клубовете „Инсула Европа“ – E-learning. Тя беше организирана от Центъра за образователни инициативи с участието на ученици и учители от СОУ „Ц. Церковски“ – гр. Полски Тръмбеш, СОУ „В. Левски“ – гр. Роман, 44 СОУ „Н. Бозвели“ – гр. София, а домакин беше СОУ „Хр. Смирненски“ – гр. Брезово. Целта на срещата беше запознаване с образователните платформи на проектите Bridging Insula Europae, EUCLIDES, PATCH World, представени от ръководителя на проекта Цв. Цветански и П. Цветков.

Имахме възможност да отседнем в едно райско кътче на България – с. Свежен, разположено високо в Средна гора. Успяхме да се порадваме на кристалния въздух и спокойствието, да се заредим с енергия от чудната природа и приветливите хора.

Потънахме изцяло в духа на Българското възраждане. В архитектурния ансамбъл на селото влизат 101 стари къщи, по чудо оцелели след масовото опожаряване през 1877 г. Всяка една от тях е обявена за архитектурно-исторически паметник на културата. На-

родната памет е съхранила гроба на легендарния войвода Хаджи Димитър, отук е минавал и се е криел и Васил Левски. Едно място, което ще остане завинаги в сърцата ни!

В гр. Брезово посетихме второто светско училище в



България, създадено през 1837 г., което днес е музей на образованието, както и църквата „Св. Димитър“ – паметник на културата.

Срещнахме се с председателя на Общинския съвет на община Брезово г-н Иван Стоев, с председателя на училищното настоятелст-

во г-н Генчо Минчев, със зам. областния управител на обл. Пловдив г-жа Пенка Калапанкова и с г-жа Минка Григорова – специалист „Образование“ в община Брезово, които ни запознаха с историята и традициите на региона.

Учениците от СОУ „Хр. Смирненски“ и г-жа Тодорка Глушкова представиха изследователската школа по ИТ на училището и своите проекти. Успяхме да съберем още материали за предстоящия втори брой на вестника си „Инсула Европа“ и да тестваме вече готовата игра на клуба ни. Разходихме се виртуално до „Планетата на мъдреците“, научихме се да откриваме информация от електронния учител, пътешествахме из България благодарение на виртуалните екскурзии.

Разделихме се с домакините от гр. Брезово с благодарности за незабравимите мигове в техния малък рай.

Яна Андреева, София

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“ 2007-2013, съфинансирана от Европейския съюз.

В БРОЯ:

- Това сме ние
- Анкета „Аз и Европа“
- Страница на музите
- Трета среща на клубовете
- Пролетни празници
- Да бъдеш гражданин на Европа
- К'во да е

ЖИВОТЪТ Е ГРИЖА ЗА ДРУГИТЕ

Животът е най-голямата мистерия! Всеки от нас не един път се е питал защо е пратен на този свят, каква мисия има и защо така е устроен светът. Има една популярна мисъл, която дава отговор на въпроса: „Човекът не е създаден, за да разбира живота, а за да го живее.“ Аз самият не съм се замислял по-обстойно какво представлява животът, защото винаги, когато се задълбочавам, не стигам до никъде. Темата за живота е толкова обширна, че никой не може да определи в пълнота какво точно е той. Всеки от нас разбира различно значението на живота. За едни животът е пълен с изненади, от които искат да избягат, той ги плаши със своята динамика и необратимост.

На стр. 3.

От 10 до 12 април тази година се състоя третата работна среща на клубовете „Инсула Европа“ в рамките на проект „Изграждане на училищни клубове Инсула Европа“, финансиран по ОП „Развитие на човешките ресурси“. Домакин беше СОУ „Христо Смирненски“ град Брезово.

Домакините ни от Община Брезово - председателя на Общинския съвет и представители на общинска администрация ни ни запознаха с историята и съвременното развитие на общината, промените настъпили след приемането ни в ЕС и проекти, по които работят.

След интересната среща в Кметството, посетихме Музея на образование, в който се съхраняват културните и исторически традиции на Брезовския край. Образованието е заемало важна част от живота на хората. Запазени са



Във възрожденския комплекс-Брезово

ОТНОВО ЗАЕДНО

автентични учебни пособия и помагала. Особен интерес предизвикаха снимки на брезовски учители от края на миналия век.

В историческата ни разходка бе включена и църквата „Св. Димитър“, обявена за паметник на културата от национално значение, която в момента е в процес на реставрация.

На втория ден от нашата визита имаме удоволствието да посетим и СОУ „Христо Смирненски“ град Брезово. Работната среща бе официално открита от господин Цветан Цветански- Ръководител проект. В началото госпожа Теодора Глушкова представи системата за електронно обучение E-

Learning, а също така ученици от Ученическата Изследователска школа по ИТ ни запознаха със своите проекти, които са спечелили различни награди на редица форуми. Голям интерес предизвика играта „Инсула Европа“, която всички ние подготвихме, чрез предоставяне на въпроси, които да бъдат включени в нея.

Приятно бяхме изненадани от малките лазарки(на 11 април беше Лазаровден), които със своите песни и

танци ни пре-



Първите учители в Брезово.

създадох пролетния обичай Лазаруване.

Прекарахме едни незабравими дни с нашите приятели от клубовете. Беше много забавно и интересно. Всички се чувствахме невестно. На 12 април, за жалост трябваше да си отидем от това прекрасно място, за което със сигурност ще останем с хубави спомени.

Мариета, Николай, Мая, Йордан и Никола - П.Тръмбеш

ПЪТЯТ КЪМ ХРАМА

МОНАСТИРСКИ КОМПЛЕКС „СВЕТИ АРХАНГЪЛ МИХАИЛ“ с. Долна Бешовица

Сгушен в най – дълбоката гънка на Балкана, на около два км. южно от с. Долна Бешовица се намира манастирският комплекс „Св. Архангел Михаил“. Той е обявен за архитектурно – художествен паметник на културата с национално значение и фигурира в списъка с 1334 обекта с национално и световно значение, публикуван на Интернет – страницата на Министерството на културата на Република България.



Част от манастира

Местонахождението на манастира не е избрано случайно – гъстата гора и прегръдката на планината го закриват отвсякъде и е видим единствено фронтално. Тази стратегия на строителите му го е предпазвала от нашествия и нежелани гости през страшните години на робство. Манастирът е изграден около църква, построена през 14 век и през периода на Османско владичество е бил център на усилен духовен живот. Тук е идвал и Васил Левски. В този манастир Захари Зограф е основал живописна школа, в която са се рисували иконите за другите православни средища във Врачанска епархия. Самият Захари Зограф е нарисувал и дарил на манастира четири великолепни икони, които сега се намират в църквата „Успение Богородично“, във възрожденския комплекс на гр. Враца. Тези четири икони бяха част от експозицията, прославяла през 2007 г. в Брюксел българското културно наследство.

Стенописите в манастирската църква са изографисани към края на 16 век и са шедевър на българската средновековна православна живопис. Уникални и единствени по рода си от изкуствоведска гледна точка са образите на светите братя Кирил и Методий в проскумидията на храма. Съществува предложение, че тук, в Долнобешовишкия манастир, са най – ранните изображения на светите братя в храмовата украса. Добре запазена от периода на първоначалното съграждане на храма е апсидата. Интересни за изкуствоведите са изображенията на „св.Роман“, „св.Атанасий Александрийски“, „св. Григорий Богослов“, „Св. Йоан Богослов“, „Св. Стефан“, „Св. Антоний Велики“, „Св. Андреан, папа Римски“, „Св. Силвестър, папа Римски“ и „Св. Андреан II, папа Римски“, който е пряко свързан с делото на братята Кирил и Методий – след Венецианския събор през 867 г. той дава благословията си за приемане и утвърждаване на кирилицата като църковно – служебен език в нашата страна.

За съжаление в периода след 1945 г. духовният живот в манастира замира. Сградите не се поддържат и започват да се рушат. Набезите на иманяри нанасят големи щети на манастира и църквата, а Врачанска митрополия дори разрешава на местен говедар да гледа стадото си в приземния етаж на манастира !!!

Продължава на стр. 6

ДА БЪДЕМ МЛАДИ ЕВРОПЕЙЦИ

ЖИВОТЪТ Е ГРИЖА ЗА ДРУГИТЕ

От стр. 1.

Такива хора се затварят в себе си и почти не общуват с другите. Има хора, за които животът е екстремен спорт и се стремят да изживеят всяка секунда близо до адреналина. Но всеки избира сам своя път в живота. Дали ще живееш като егоист спрямо другите, или ще се опиташ да помагаш на тези, които познаваш и обичаш, това зависи само и единствено от теб. Ако живееш само за себе си, постепенно ще се превърнеш в човекообразец, защото непрекъснато някой, който живее като теб, ще ти пречи с нещо, стремежи се да удовлетвори своето его. Ако видиш себе си в него и го намразиш, може би ще се промениш. Вина-



ги след някоя трагедия, лична или по-мощна, си обещава, че ще станеш по-отзивчив към чуждото страдание, по-сърдечен в отношението си към хората, но много по-лесно е да се върнеш към стария си егоистичен начин на живот. Струва ли си да живееш само за себе си цял живот? Всеки иска да бъде по-богат, от колкото е в момента, но парите никога не са достатъчни. А и какъв е смисълът от всичките тези пари, с които ще си купиш къщи, коли и скъпи вещи, когато нямаш приятели, които те ценят заради доброта и подкрепата, която можеш да им дадеш? Ти естествено никога няма да останеш сам, защото би могъл да си купиш „приятелството“

на хора-егоисти като теб, които ще те използват. Всички вещи, всеки предмет след време омръзва и единственото, което ще те направи щастлив, е обичта и предаността на хората, които истински те обичат. Всеки е изпитал онова пречистващо ни от егоизма чувство, когато направиш нещо малко за теб, но значимо за другия, някакъв жест на внимание, който те прави по-добър човек. Защото когато те е грижа за другите, и те ще се грижат за теб, когато имаш нужда. Майката се грижи за детето си, детето се грижи за майката, когато остарее, учителите се грижат за възпитанието на младите, лекарите се грижат за здравето на болните и т. н. Хората са създадени да се грижат един за друг, за да оцелеят и да направят света по-добро място за живеене.

Диян Кочев- 11 кл., Брезово

„ДЗИФТ“ РАЗТЪРСИ КИНОСАЛОНИТЕ



Българският филм на Явор Гърдев е отличен с две награди от „София филм фест“ – социалната награда на международното жури и наградата „Кодак“ за най-добър български игрален филм.

В него режисьорът пресъздава историята на романа на Владослав Тодоров, с която прави един интересен, ангажиращ и забавен български филм. В този черно – бял шедевър героите са изключително

цветни. Гробарят, проникателният барман, палавите докторки, злият старшина, малката бабичка, лудите пациенти са само част от незабравимите лица.

Главният герой на „Дзифт“ – Молеца, излизайки от затвора се втурва да търси любимата си Ада. Но на свобода се сблъсква с доста неприятни изненади. Оказва се, че докато е лежал в затвора в България се е възцарил комунизъмът, а момичето е вече с бившия му съучастник Плужека. Следват изтезания, предателства и бягство из софийските улици. Филмът е разтърсващ, провокативен и има силно морално послание, но изисква доста интелигентност, за да бъде правилно разбран.

Автори на филма: *Сценарист:* Владислав Тодоров, *Режисьор:* Явор Гърдев, *В ролите:* Захари Бахаров, Таня Илиева, Владимир Пенев, Михаил Мутафов, Джоко Росич, *Оператор:* Емил Христов, *Продуцент:* Георги Димитров, Илиан Джевелеков, Матей Константинов.

Материалът е предоставен от Клуб „Инсула Европа“ -София



Актуална анкета

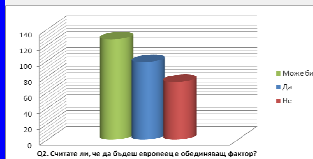
Аз и Европа

В анкетата участват 311 ученика от 6-ти и 11 клас. Резултатите:

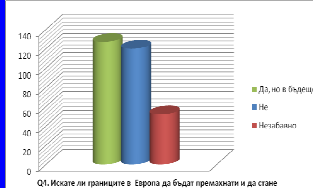
1. Какъв предпочиташ да бъдеш?



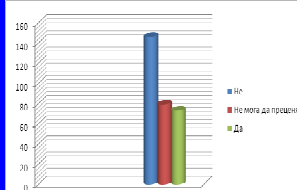
2. Считате ли, че да бъдеш европейец е обединяващ фактор?



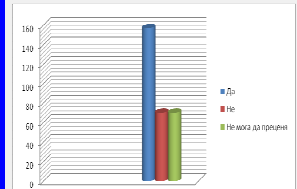
3. Искате ли ЕС да стане една държава?



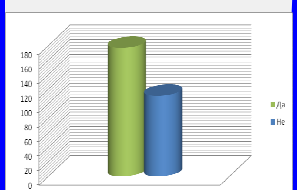
4. Считате ли, че Турция трябва да стане член на ЕС?



5. Считате ли, че Русия трябва да стане член на Европейския съюз?



6. По добре ли е да бъдеш българин от това да бъдеш европейец?



П Р О Б Л Е М 2

ДРУГАТА СТРАНА

Вчера в тъмното, сама,
седнах да играя хакерска игра.
Но какво оказа се това –
портал към приказна страна.
Компютърът ме грабна,
За малко щях да падна,
а после ме облече
във рокля и елече.
Бягах из полето,
плувах вдън морето,
но накрая, за беда,
блъснах се в една стена
Будилникът ми звънна
с ритмична песничка,
а таз земя безсънна
май беше сън в нощта.

Пламена Калапанкова-
7 кл, Брезово

Ако можех да избирам, щях...

Ако можех да избирам къде да се родя отново, пак бих си пожелала да живея тук, в България, защото родната земя е като мозайка от райски кътчета и няма на света по-хубава и по-мила от нея. Природата ѝ е неповторима, историята ѝ е героична, нейните хора са най-милите и най-трудолюбивите на света.

Мария, 8 кл. П. Тръмбеш

Ако можех щях да съм гражданин на Китай. Защото тя има богата история и смели герои – войни, които се бият само с меч остър като бръснач, който се казва Катаня. Имат само един бог като нас българите – Буда. Тази страна е най-многобройната на света.

6 кл. Брезово

Ако можех да избирам, щях да съм гражданин на Япония, защото тя е много красива страна. Там има много забележителности, прекрасна природа и ако отиде там един чужденец, може да си намери работа и да има бъдеще в тази държава.

Тодор, 6 кл. Брезово

Писано яйце за Великден

От 23 март Велинградският музей гостува на Историческия музей гр. Полски Тръмбеш с изложба на писани великденски яйца. Клуб „Инсула Европа“ към СОУ „Цанко Церковски“ присъства на откриването на изложбата, на която освен красивите експонати, изрисувани от майсторките от Чепинския и Ихтиманския край, бе представена и восъчната техника за украса на великденски яйца.

Украсяването с восък е една от най-старата и най-разпространената техника в почти всички славянски страни – България, Чехия, Словакия, Полша, Украйна, Русия, части от Германия, Унгария,

Румъния и Сърбия.

Една по-усъвършенствана техника за украса с писалка и восък е намерила благоприятна среда за развитие в Чепинския край – Велинград и Ракитово. Своите идеи и чувства, чрез хармонията и изяществото на своите рисунки създадени върху яйцето.

яйца и показва своите майсторски умения, които предизвикаха възхищението на цялата аудитория.

С участието си в тази инициатива, членовете на клуба имаха възможността да се докоснат до радостта и удоволствието да „твориш нещо с ръцете си“, до безкрайната игра на цветове и фигури, до красотата на българската традиция, която е част от културното наследство на обединена Европа. При тази техника



Изложба с писаните яйца



ТОВА

НАШАТА ИГРА

Бъдещето е в нас
Клуб "Инсула Европа"

Инсула Европа



На 11 април по време на третата среща на нашите клубове "Инсула Европа" в ср. Брезово стартирахме НАШАТА ИНТЕРНЕТ ИГРА "INSULA GAME". Идеята се роди на първата ни среща в гр. Брезово, а идеи и предложения фия през м. ноември м.г. С изпълнението се зае клубът в Брезово, а идеи и предложения Втора ни среща в гр. през м. Февруари 4 т.г. тово представяне на играта бирането на въпросите в трите гражданско общество, Европейска култура и литература. Всички клубове създадохме, р е - дактираха и изпратиха своите въпроси. Процесът на събиране на въпросите продължава, макар, че в базата от данни те са вече над 500.

Играта се играе в три кръга, като трудността на въпросите непрекъснато се увеличава. Към момента име регистрирани над 80 участника, като временното класиране са оглавява от Kalina Ivanova с над 35000 точки! До финала на играта на 9 май-денят на Европа остават само няколко дни! А победителите ги очакват награди!

Играта е достъпна на адрес: <http://sou-brezovo.org:8080/INSULA>

Клуб – Брезово

ПРОЛЕТНИ ПРАЗНИЦИ И ТРАДИЦИИ

При тази техника се получава негативен рисунък – яйцето се боядисва червено, а орнаментите покрити с восък остават бели. В района на Ихтиман е разпространена подобна техника, при която се получава позитивен рисунък – върху небоядисано яйце се рисува с цветен восък.

Учениците от клуба с голямо усърдие и интерес изписваха яйцата и изразяваха Специален гост на откриването на изложбата бе етнолога Светла Ракшиева – директор на Етнографския музей град София, която разкри тайната на восъчната техника за изписване на великденски. За спомен всяко дете отнесе със себе си не само своето писано яйце, но и новизнания и умения за традиционния български обичай.

Клуб—П. Тръмбеш

Всички училища в нашата партньорска мрежа отбелязаха великденските празници. При някои се организираха конкурси за писано яйце, при други – за великденска картичка, украса, традиционни ястия и т.н. Клубът по сите, съвместно с нашия клуб “Инсула Европа” организира изложба – базар, посетител може да си купи великденски ястия, козунаци, ни други ла-



Клуб -Брезово



БАБА МАРТА
БЪРЗАЛА, БЪРЗАЛА...



СМЕ НИЕ

Национални състезания и олимпиади по ИТ



отстъпват от тази тенденция. Учениците от Ученическата изследователска школа по ИТ в СОУ “Христо Смирненски” - Брезово (всички те са членове и на клуба “Инсула Европа”) създадоха шест проекта, с които участваха в Националните състезания по ИТ през последните два месеца. “Виртуалните учебни екскурзии из България” на Сава Савов (<http://sou-brezovo.org:8080/Excursion>) спечели 5 място на състезанието в Монтана и се класира за участие на Националния кръг на Олимпиадата по ИТ; системата за електронно обучение “Електронен учител” на Стела Маринска и Семра Халил (<http://sou-brezovo.org:8080/eLesson>) се класира сред най-отлично представилите се проекти и спечели призовата титла “лауреат” на Ученическата конференция по

Съвременният информационен век определя ключовата роля на информационните технологии и информатиката в обучението. Нашите четири училища, макар да имат различно профилиране, не

математика и информатика в Боровец като също се класира за участие в Националния кръг на олимпиадата по ИТ учебните игри “Пътешествия до планетата на мъдреците на Продан Малешков и Ивелина Пухтева и “Question game” на Марияна Събева и Георги Николов (<http://sou-brezovo.org:8080/QG>) се класираха в първите 7 в своята категория на състезанието в Монтана. На Националната олимпиада по ИТ в края на м. май ще се представим с два проекта в категория УЕБ приложения. И десетте ученика от 11 и 12 клас, разработващи проекти в Школата получиха отлични оценки, признаващи се за кандидатстудентски изпит в Пловдивския и Габровския технически университети. Учениците от школата създадоха и играта на нашите клубове “INSULA GAME”. Проектите бяха представени и тествани от нашите приятели в четирите клуба, за което искрено им благодарим!

СОУ “Цанко Церковски” гр. Полски Тръмбеш също работи от години по разработката на проекти, с които участва на състезания и олимпиади по ИТ. През тази година проектът “Компостиране” на Никола Василев и Йордан Николов от 6 клас – участници в клуба, също се класира за участие на Националния кръг на Олимпиадата по ИТ!

Нека пожелаем на всички наши участници успешно представяне!

ПЪТЯТ КЪМ ХРАМА

От стр. 2

През 2005г. местното сдружение „Долна Бешовица – 2007 година“ инициира кампания за възстановяването на този изключително ценен паметник. Разработен бе един проект „Пътят към храма“ с финансовата подкрепа на посолството Кралство Нидерландия. В рамките на проекта на място бе проведена кръгла маса, на която взеха участие представители



на Министерството на културата, Врачанска митрополия, Областна администрация Враца, Общинска администрация Роман, ИКОМОС, експерти по опазване и възстановяване на културно – историческото наследство и много жители на селото. Проявата бе отразена от БНТ и местните медии. Съвместно с НИПК бяха изготвени предписания за неотложните дейности – аварийно спасяване на манастирската църква и изготвяне на проект за цялостно възстановяване на манастирския комплекс. Министерството на културата отпуска средства, с които през 2006г. бе укрепен църковния храм в комплекса.

След като МРРБ предостави безвъзмездна помощ „Подкрепа на паметници на културата с национално и световно значение, допринасящи за устойчивото развитие на туризма“, ОБА Роман, съвместно със сдружението възнамерява да довърши започнатото, изграждайки ново манастирски комплекс „Св. Архангел Михаил“, което несъмнено ще допринесе за развитието на нашата малка община и за самочувствието ни на българи, допринесли за опазването на българщината.

Клуб -Роман

ДА БЪДЕШ ГРАЖДАНИН НА ЕВРОПА

Най-великият континент, майка на родината ни и „люлка“ на цивилизациите е Европа. Тя винаги е раждала и продължава да ражда велики личности, големи умове и достойни хора.

Във времето, в което живеем непрекъснато се говори за мир и любов, за равноправието на гражданите – неща, звучащи прекрасно, но в действителност сме заобиколени от точно обратното. Животът ни се ръководи от властта, парите, насилието, жестокостта. И едва ли прогресът идва след заплащането на определена цена...

Да надникнем в България. В цялата си история тя е имала едва 3-4 века истински разцвет. Прави ли я това по-малко достойна от останалите страни в Европа?

За да бъдем истински европейски граждани на първо място би трябвало да съществува по-голяма свобода на действие, за да станат осъществими всички добри идеи. Нужно е да насочим усилията си максимално към обединение на европейските страни, които да разчитат една на друга, за да се избегнат конфликтите и да се подсили традиционния дух на всяка една държава. Както е казал М.Есколи : „Цивилизацията е непрекъснато търсене на мирни средства за разрешаване на конфликтите, всеобщ стремеж към мир.“ Нека реализираме идеята му, за да бъдем истински пример за останалия свят. Да повярваме, че една такава Европа ще научи и нас и децата ни не само да бъдем по-добри и амбициозни, но и да вярваме в силата на утрешния ден! Да разчитаме преди всичко на себе си и да помогнем на променящата се Европа като в същото време докажем, че българите сме не по-малко способни от останалите европейски граждани и заслужаваме подобаващо място сред развитите страни!

Искрено се надявам, че един ден всеки ще намери мястото си в променяща се Европа и ще се почувства неин гражданин.

Аз и Европа, България в Европа - това не е краят, а първата крачка на един дълъг път, в който Европа, част от която съм аз и моята страна, отново и отново ще се ражда в ежедневието на това толкова красиво звучащо и толкова сложно постижимо като битие "единство в многообразието".

Яна Андреева 11 кл., София

„Ако можеше да избирам, щях да съм гражданин на България, защото.... ”

(извадки от есета)

Макар понякога да искам да посетя други държави, да узная за техният начин на живот, за техните истории, за традициите им, не искам да съм тяхна гражданка.

...

България преживява много трудни времена напоследък,но всички заедно ги преодоляваме. Едно ни обединява –не това че живеем, работим, учим или просто сме на територията на България, а това че тачим традициите си, че знаем за великата си история.Обединява ни завета на Кубрат, че само ако сме заедно ще успеем!

...

До сега не съм имал право на избор да отида в друга страна, но дори някой ден да имам такъв избор, аз ще избира да остана тук. Искам да съм гражданин само на България, защото тя има най-прекрасната природа, имала е най-смелите царе и въпреки, че е била пет века под турско владичество е успяла да се възкръсне и да се обнови! България вдъхва на нашия народ чувството, че в нея те са защитени.

...

България е моята родина. Родината е една и човек не може да се привърже към друга страна с такава любов, както към нея. В друга страна може само да се свикне да се живее или работи за известно време, но сърцето винаги ще желае да се връща отново и отново в родината си.

СТРАНИЦА НА МУЗИТЕ

К Л Е Т В А

Ако трябва, творецо, да стигна до
теб
безпризорен, измъчен и жаден,
ще вървя, но без гняв или ропот
стаен,
без да търся вина и награда.
Нека бъде съдбата ми
мост над река –
да минават през мен чужди
страсти,
чужди сълзи да бърша,
да подавам ръка –
търпеливо, но не безучастно.
През химери безплодни
и лъстиви мечти
преминавайки несъблазнено,
да дарява сърцето ми топли лъчи,
но отплата за туй да не вземам.
Без злорадо доволство –
излишен багаж,
ще пътувам, че пътят е стръмен.
Нека милост, любов, свобода и
кураж
да ми светят, когато е тъмно.
Ако падна, пълзейки
ще дойда все пак –
изтерзан и сломен,
слаб и беден,
недокоснат обаче от жалкия страх,
че ще бъда пред тебе последен.

Димитър Луканов Петров
8 кл., гр. Роман

Ако можах да избирам...

Всяка нация има своите достойнства, с които може да се гордее. Американците са постигнали невиджан технически прогрес, за който всяка друга държава би могла да им завиди. Французите имат древна и интересна културна история, а езикът им е звучен и мелодичен. Германците се славят с точност и дисциплина. Швейцарците имат неповторима природа. Англичаните са оказали влияние върху целия свят - владели са многобройни колонии, а сега са икономически силна нация. Гърците могат да се похвалят с хилядолетна история, италианците - с вкусна кухня, испанците - с темпераментните си танци. Русия е най-голямата по площ страна на Земята. Руснаците са християни също като нас, помагали са на България в много войни.

Аз съм българин и не бих искал да бъда друг. България има красива природа, древна и богата история, фолклор, който предизвиква интерес и възхищение. Вярно е, че не сме толкова напреднали и богати, колкото други европейски държави, но с усилията на целия ни народ това може да се преодолее.

Димитър, 5 клас, П. Тръмбеш

...

България. Това е моята родина, моят дом и моето поприще. Тук се родих и разбрах що е любов, мъка и радост. Тук за първи път бях щастлива. Тук ще живея, ще творя, ще създам семейство и пак тук ще умра. В България започна моят живот и се надявам, че именно тя го прави смислен и точно такъв, какъвто искам да го изживея. Но България е и друго... Тук за пръв път разбрах какво е безчестие, алчност, тук за пръв път бях огорчена и вкусих от горчилката на живота. Тук бях губещка, ненавиздана и мразена. Видях живота и от грозната му страна, познах отчаянието, безнадеждността, безверието... Тук бях човек във всяко едно отношение и не съжалявам. Защото тук изградих и опознах себе си, станах това, което съм днес.

Днес аз наблюдавам своята страна и с болка усещам как тя се смалнява в очите ми и тогава тревожни мисли ме връщат отново в онова време, когато България с голяма доза търпение и кураж е била изградена и създадена. Такава, каквато е била в съзнанието на нашите деди през златните си години. Такава е била България и блясъкът на благородния метал, който е искрял от облика и, е карал младо и старо, изпълнени с опиянение и гордост, да викат предизвикателно: "Ето това е моята България". Днес тя е една скромна, мъничка и бедна страна. Но аз не искам

да я напусна. Не искам да търся спокойствие другаде. А и как ще го намеря там, където съм чужда. Там, където, за да стана своя сред другите, трябва да бъда чужда пред себе си. Как да живея спокойно, когато едно болезнено чувство ме влече обратно към корените ми, обратно в моята България. Това е тя за мен. И точно тази болезнена връзка ме държи заедно с нея, защото ако я прекъсна, аз губя и връзката със себе си. Тук всичко красиво и приятно се събира с не дотам привлекателното и свидното. Тук е всичко това, което липсва малко или много навсякъде по света, и именно затова това място е така неповторимо и уникално, че да се чудим дали да го обикнеш или да избягаш от него. Тук за мен е центърът на света и той носи едно единствено име - България.

11 клас, клуб - Роман

УЧИЛИЩНИ СЪНИЩА

Нели Чоנוвска-7кл, Брезово



Аз съм едно училище. Но не съм като другите. И то, само защото съм построено близо до гробището. Ще ви разкажа какво сънувах снощи. Беше ужасен кошмар!

Сънувах началото на учебната година. Децата идваха на училище. Аз си мислех, че те идват, за да учат, но те непрекъснато си разказваха страшни истории. Мислех си, че това са детски глупости, но бързо се убедих, че не е така. Когато стана полунощ, всички страшни истории започнаха да се сбъдват. От гробището заизлизаха зомбита, духове и вампири, от страшни, по-страшни... А най-лошото в съня ми беше, че няколко деца от седми клас счупиха прозорците ми и влязоха като хипнотизирани вътре. Започнаха да рисуват с графити и издраскаха всичките ми стени с демонични рисунки. Когато боите им свършиха, те се сбиха помежду си и подгониха най-слабия от тях, Макс. А зобмитата вдигнаха купон, на който изпчупиха всичките ми столове и чинове. Аз виках за помощ, но никой не ме чуваше. Това продължи до шест часа, когато училищният домакин отключи входната ми врата и аз се събудих. Всички духове и пакостници изчезнаха. Стените ми отново бяха чисти, а прозорците, чиновете и столовете ми бяха здрави. В осем часа децата влязоха в стаите, за да учат. Те бяха много послушни. Само Макс го нямаше на училище. Родителите и сестра му също бяха изчезнали безследно от нашия град. И сега се страхувам от това, кошмарът ми да не се сбъдне.

АЗБУЧНИК

- А**ко не посееш, няма да пожънеш.
Бащина поука - синова сполука.
Внужда се другар познава.
Гладна мечка, хоро не играе.
Добра дума, железни врата отваря.
Една лястовица пролет не прави.
Живот се с пари не купува.
За вълка приказват, и вълкът в кошарата.
Искаш голяма лъжица, вземи и голяма мотика.
Каквото повикало, такова се отзовало.
Лете без аба, зиме без торба не ходи.
Малкото камъче колата претурия.
На лъжата краката са къси.
Облякъл се Илия, погледнал се - пак у тия.
По дрехите го посрещат, по ума го изпращат.
Работата краси човека, мързелът го грози.
Сговорна дружина, планина повдига.
Тебе лъжа - мене истина.
Ум царува, ум робува, ум патки пасе.
Хубавият кон и под съдран чул се познава.
Човек се учи, докато е жив, и пак остава ненаучен.
Що търсил, това и намерил.
Юнак без рана не може.
Ябълката не пада далеч от дънера си.

**Необходими материали:**

Една малка саксийка, Велурено блокче /парченца плат/, Бои – /акрилна/, Звънче, Лепило

Ето как се прави:

Понякога ни се иска да направим някакъв шур подарък закачка. И тогава се сещаме за идиотко. Може би имаме приятели, които много харесват шапки идиотки. Можем да им направим изненада. Вземаме една саксийка, ако искаме ѝ слагаме звънче. От прежда или канап правим коса на човечето и му я залепваме. Рисуваме му очички и уста. И най-

отгоре му лепваме половин черупка от орех за шапка идиотка.

Щуричко изглежда нали?

ЗАГАДКАТА НА БРОЯ

На 6 стола, разположени в правилен шестоъгълник са седнали Адамс, Браун, Джоунс, Марлоу, Смит и Уилямс. Единият от тях е мъртъв, а убиецът е сред останалите петима.

Данни:

1. Джоунс стои от лявата страна на вуйчото на мъжа, който е седнал срещу него...
2. Убитият няма роднини!
3. Адамс пита Марлоу кой седи до него, за да му поиска цигара.
4. Убиецът не седи до вуйчото или до неговия племенник, а убитият е между тях.
5. Мъжът от дясно на Смит, който не е Джоунс, седи до убиеца.
6. Адамс седи точно срещу Уилямс, който нервно пуши цигара.

ВЪПРОС: Кой кого е убил?

Отговорите изпращайте на todorka.glushkova@gmail.com. Очаква ви награда!

Решение на задачата на Айнщайн

Получихме много верни решения на загадката от миналия брой. Макар да беше затруднена редколегията прецени, че най-пълен и изчерпателен отговор е дала Лили от

ДА СЕ ЗАБАВЛЯВАМЕ!

Цветни великденски поставки

Всички деца обичат да похапват плодови млекца.



А когато са в цветни кофички можем да използваме празните кофички за Великденска украса. Например да направим от тях поставки за яйца или

човече.**Необходими материали:**

Кофички от плодови млекца Данонино (или други подобни)

Цветни листчета

Ножичка

Лепило

Перфоратори за хартия (Има перфоратори с различни фигурки). Ако нямаме можем сами да изрежем от хартия малки цветчета, кръгчета или тревички.

Ако имаме перфоратор правим различни фигурки и ги залепваме върху кофичката. И поставката е готова. По-желание можем да я украсим още с перца, тревички, сухи или изкуствени цветя и треви.

Идиотко

Редакционна колегия:

Учениците от клубове "Инсула Европа"

• СОУ "Христо Смирненски" - Брезово-водещи броя;

• СОУ "Васил Левски" - Роман;

• 44-то СОУ "Неофит Бозвели" - София;

• СОУ "Цанко Церковски" - Полски Тръмбеш

Електронно издание:

<http://www.cei-bg.org>